

**RESTAURANTE Shibui**

La mejor manera de saber si un restaurante extranjero es bueno es mirar si hay algunos de esos extranjeros comiendo allí. Con este método aún estoy buscando un buen chino. Se agradecen soplos. Mi técnica aparentemente infalible no se puede aplicar exclusivamente, por eso: cuando fui a [Shibui](#), no había ni un japonés allí (excepto los empleados, claro). Pero Shibui está en la Categoría 2: Recomendado Por Expertos. En este caso, por mi amigo el chef de sushi japonés. Y si un chef de sushi recomienda un restaurante de sushi que no es suyo... bueno, entonces no te sorprendas si la gente se pone orgásmica por el sashimi o si tus amigos sacan hasta el último grano de arroz que ha caído en su salsa de soja. / [Kati](#)

**dónde**

c/ Comte d'Urgell, 272 |  
93 321 90 04

**cuándo**

De 12:30 a 16h y de 20 a 23:30h (domingo cerrado)

**cuánto**

Cena para dos 70€  
[editar](#)

**EXPOSICIÓN Micropoesía En3palabras**

"Amor / sin contrato / un rato". "Inspira / respira / suspira". "Solete / solita / soltera". "Big bang / comienzo / de cero". "Al día / aquí / ahora". "Subimos / muy arriba / volamos". "Tú mismo / tú misma / carisma". "Illegal / sin papeles / cástate conmigo". "Chin chin / feliz año / qué resaca"... Porque no toda la poesía es añeja; hay vida después de los clásicos y se llama micropoesía: [en 3 palabras](#), en 3 chapas, portátil, para crear diálogo entre los fantasmas de ciudad. Pequeñas rimas de lo cotidiano que se pueden combinar y generar de nuevo en cada instante. Tómate un aperitivo poético en esta exposición interactiva de las micropoetas [Joana](#) y [Viviana](#)... y crea tu propio discurso, acompañado de un buen cóctel. / [Nona Vilar](#)

**dónde**

Coctelería Gimlet, c/ del Rec, 24

**cuándo**

De 20 a 3h y hasta Diciembre

**cuánto**

Gratis  
[editar](#)

